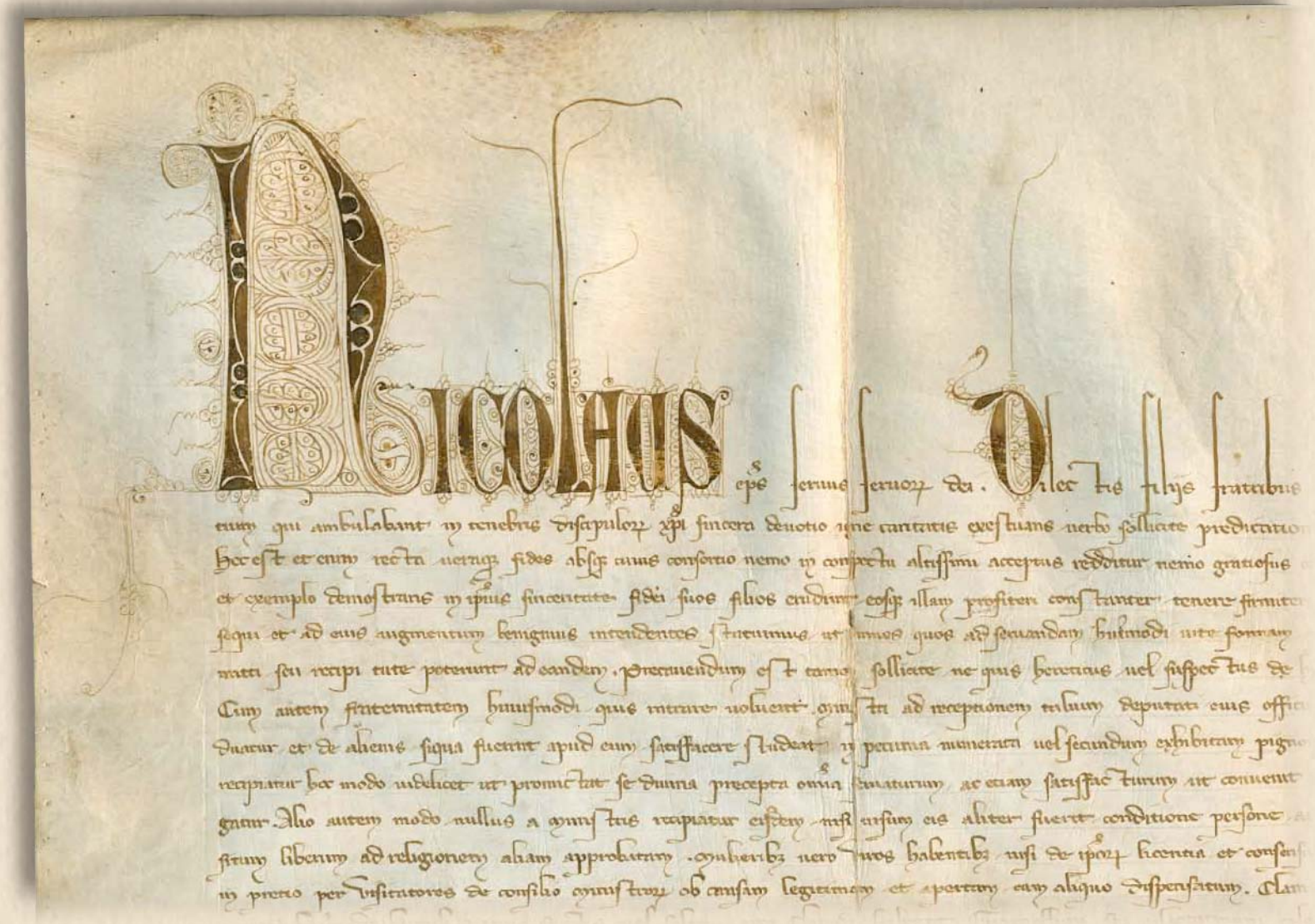
MiBAC
MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

Archivio di Stato di Ascoli Piceno

2013
Le Carte e i Giorni

Gennaio



Archivio San Francesco, lettera di grazia di Papa Nicolò IV, pergamena, 1289

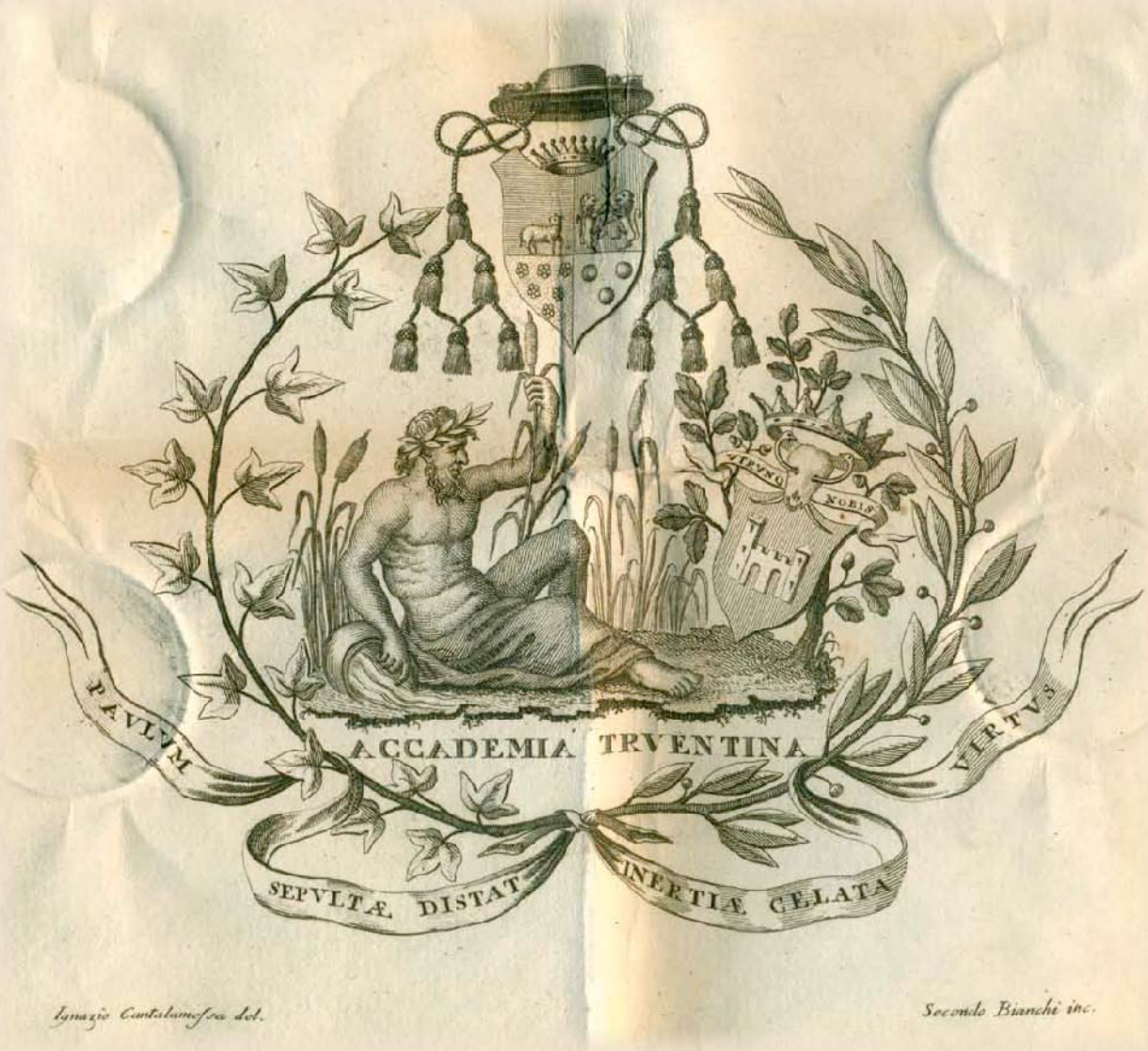
						Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do									Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Archivio di Stato di Ascoli Piceno

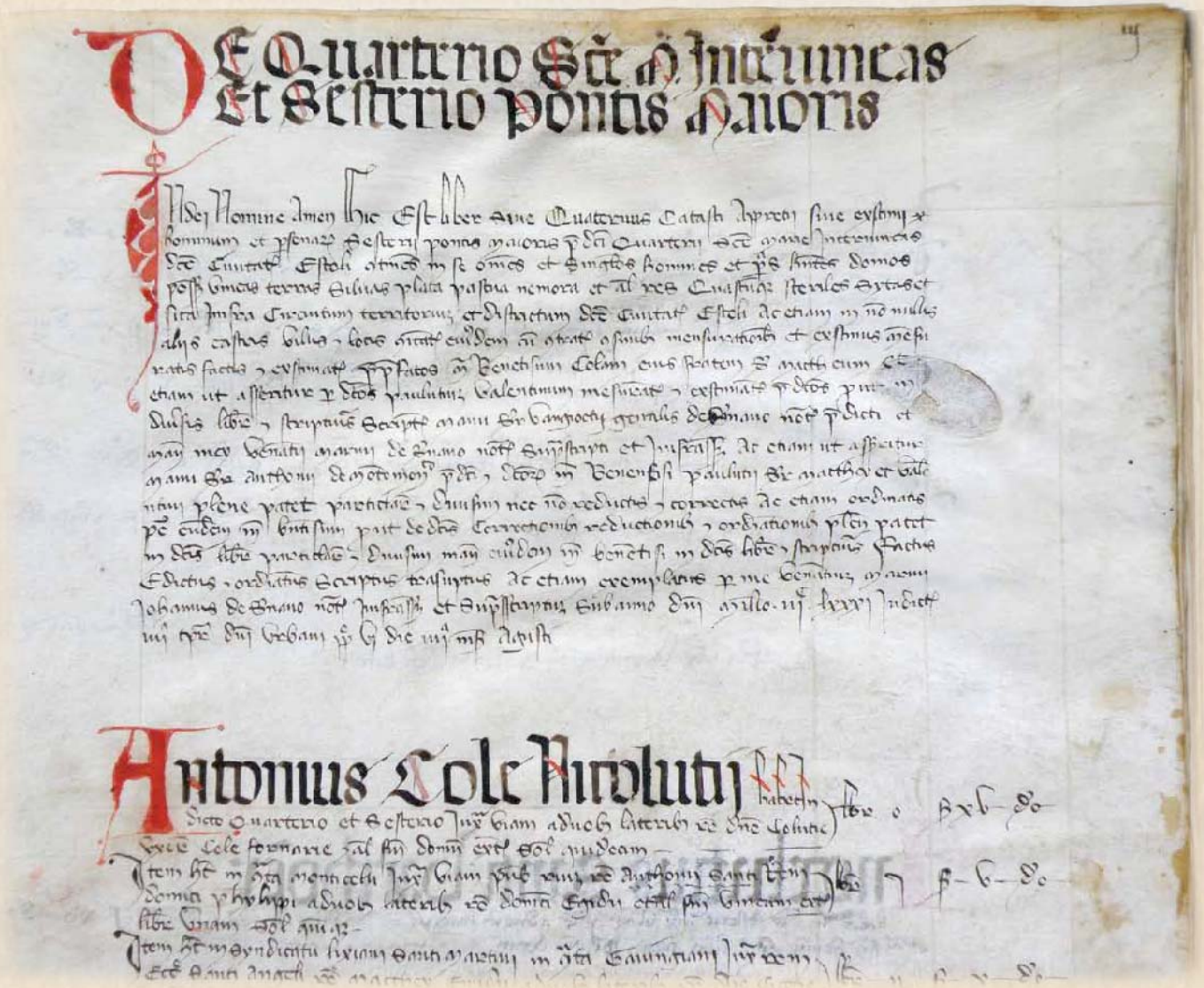
2013
Le Carte e i Giorni

Febbraio



Archivio Comunale di Ascoli, particolare di documento di ammissione all'Accademia Truentina, incisione, 1820

			Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do									Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi



Archivio Comunale di Ascoli, particolare del Catasto del 1381, pergamena

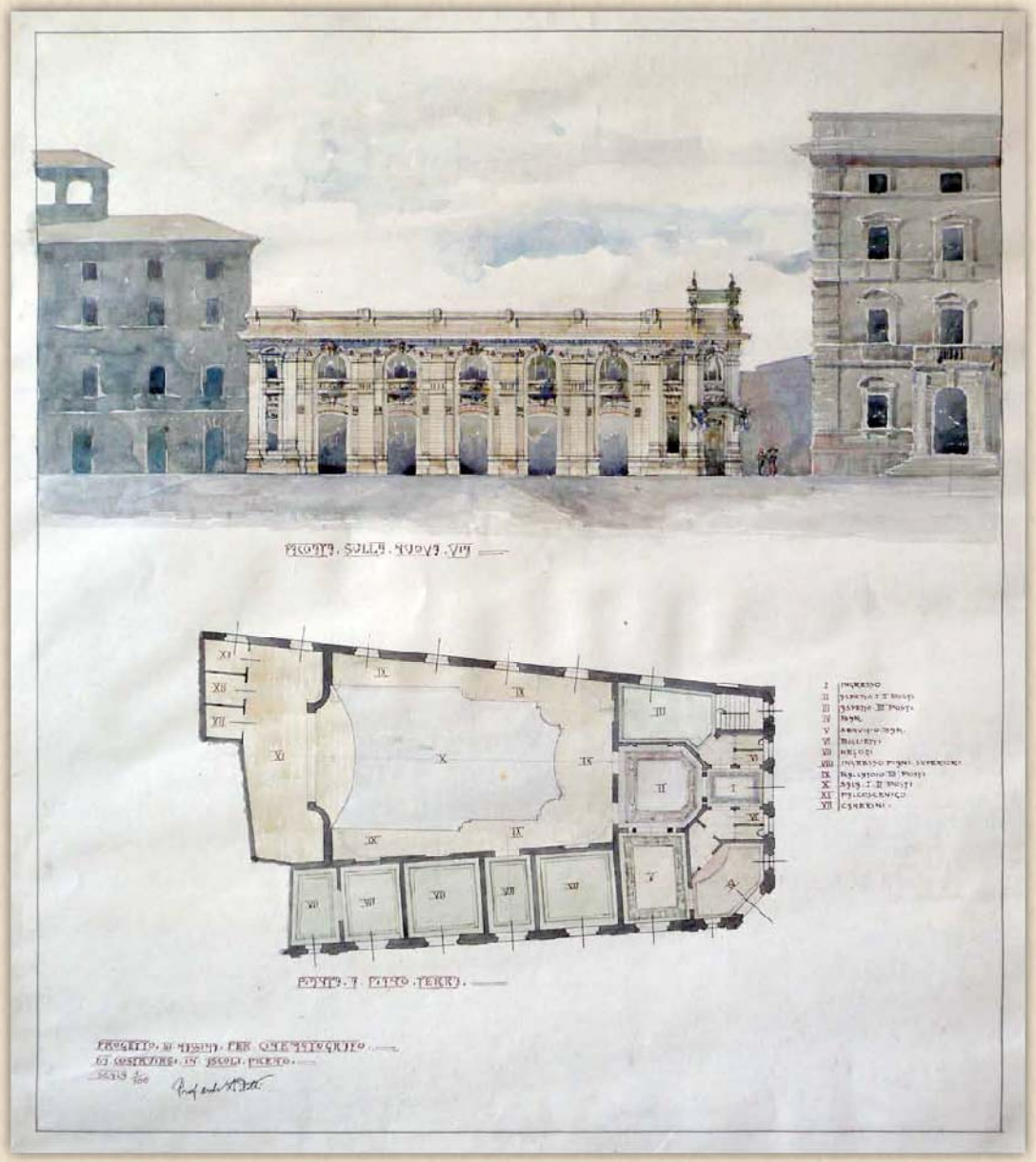
			Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Archivio di Stato di Ascoli Piceno

2013
Le Carte e i Giorni

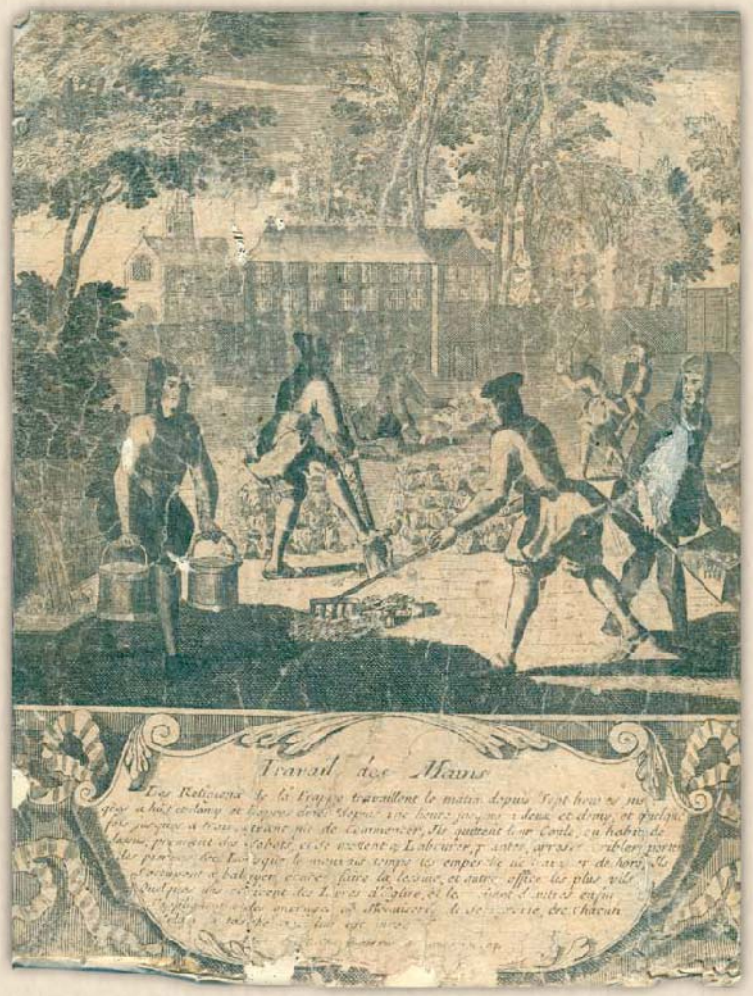
Aprile



Archivio Pilotti-De Scrilli
progetto per il Cinema Olimpia
disegno di Vincenzo Pilotti
matita, china ed acquerello

							Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma

Maggio



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Archivio di Stato di Roma

2013
Le Carte e i Giorni

Archivio Sant'Angelo Magno, scene di vita monastica, incisioni sec. XVIII

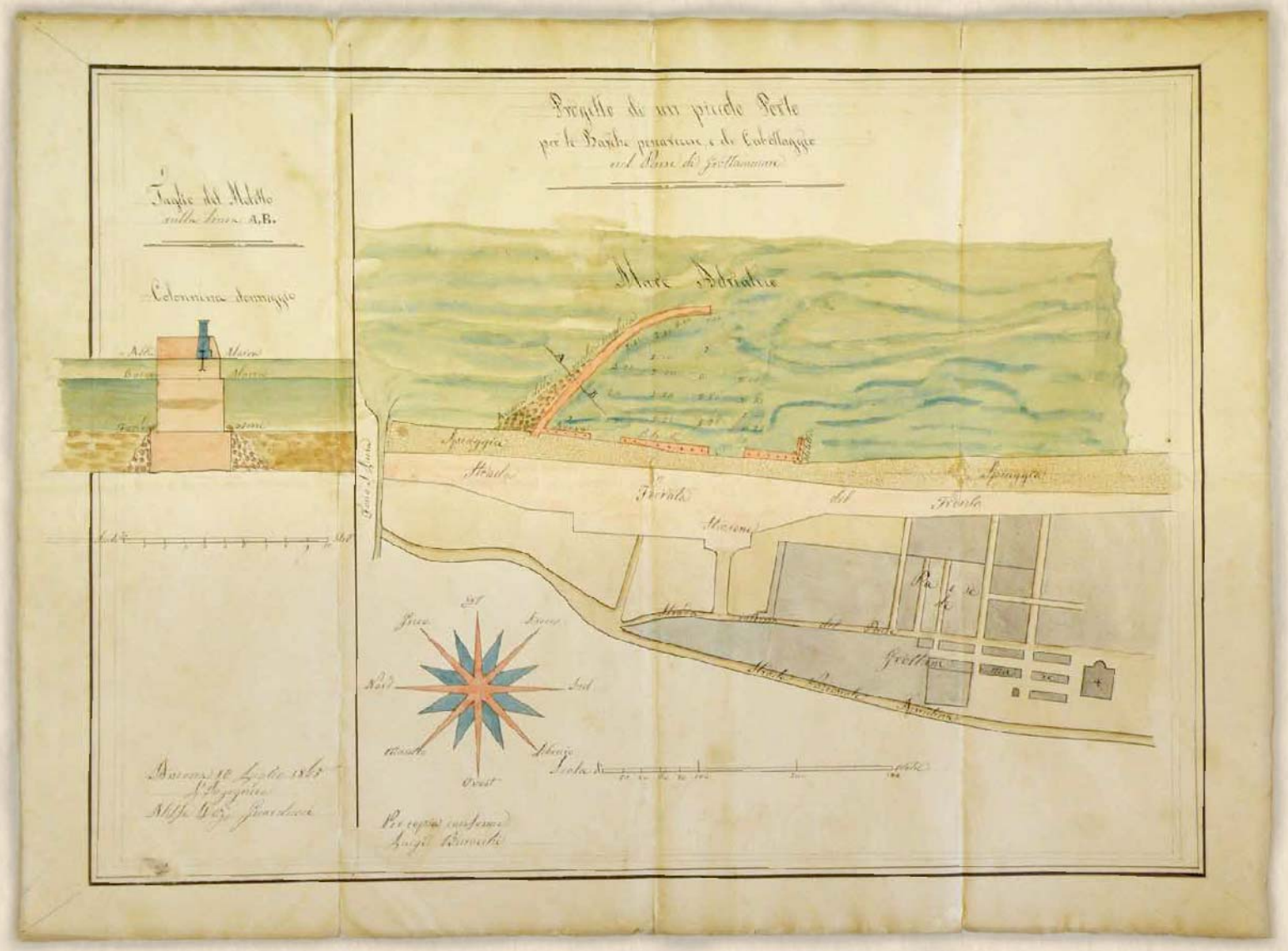
					Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do									Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve

Giugno

Catasto Pio Gregoriano, la Cartiera Papale nella mappa di Piagge, f. II, circa 1820

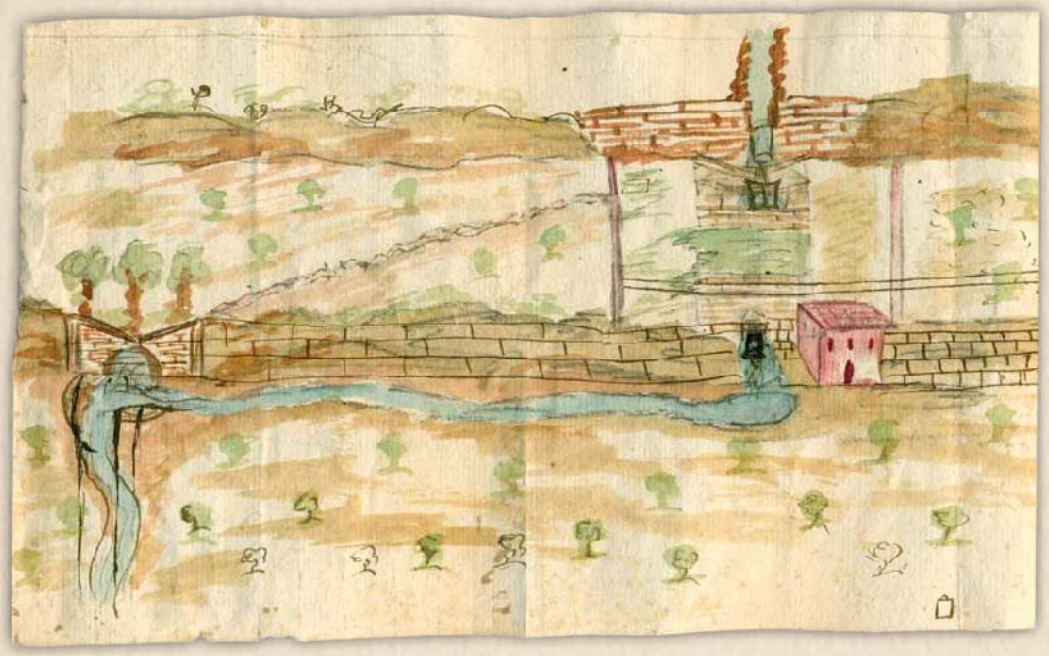
		Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do

Luglio

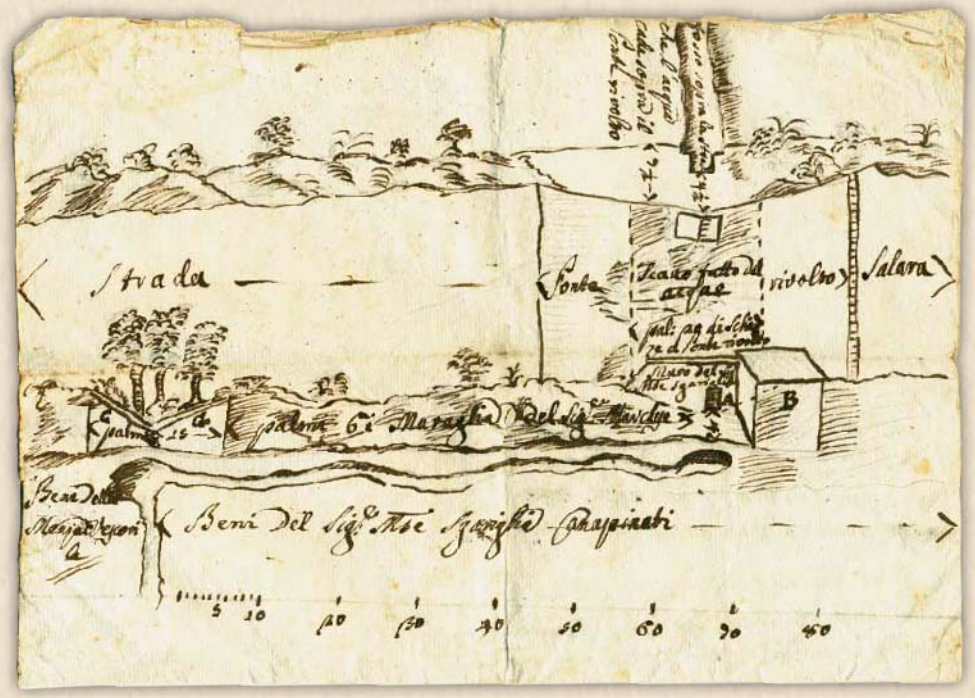


Archivio della Provincia di Ascoli, progetto di un piccolo porto a Grottammare, 1865

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do	Lu	Ma	Me



Archivio Sgariglia
controversia su un ponte rovescio
disegno ad acquerello, 1773



Archivio Sgariglia
controversia su un ponte rovescio
disegno a china, 1773

Agosto

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Gi	Ve	Sa	Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa

Settembre

Archivio Comunale di Ascoli, Prelatura Massei, incisione, 1785

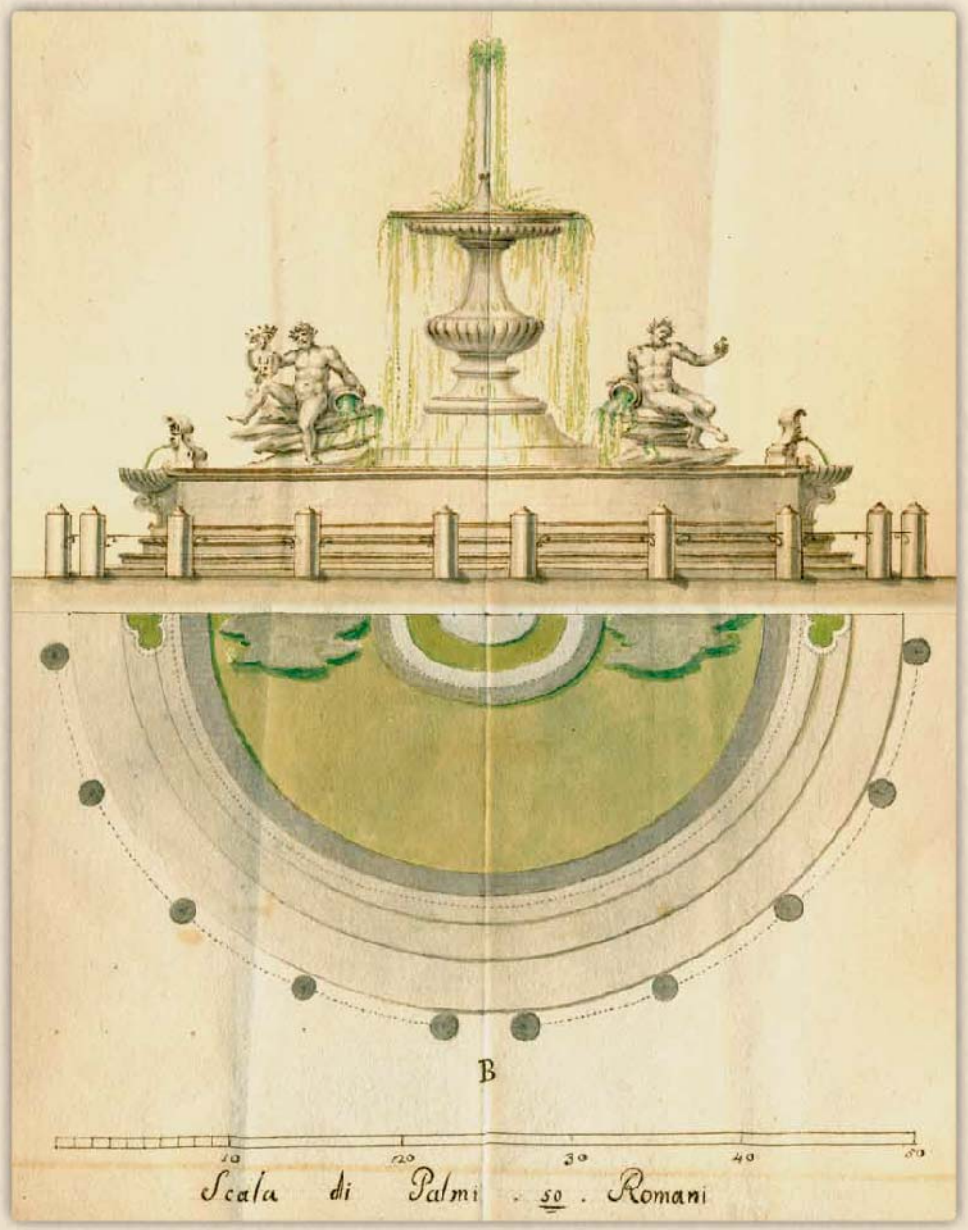
	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do	

Ottobre

Archivio Notarile di Ascoli
Ludovico Trasi
Martirio di Sant'Erasmo
disegno a sanguigna, 1690

						Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do									Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi

Novembre



MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

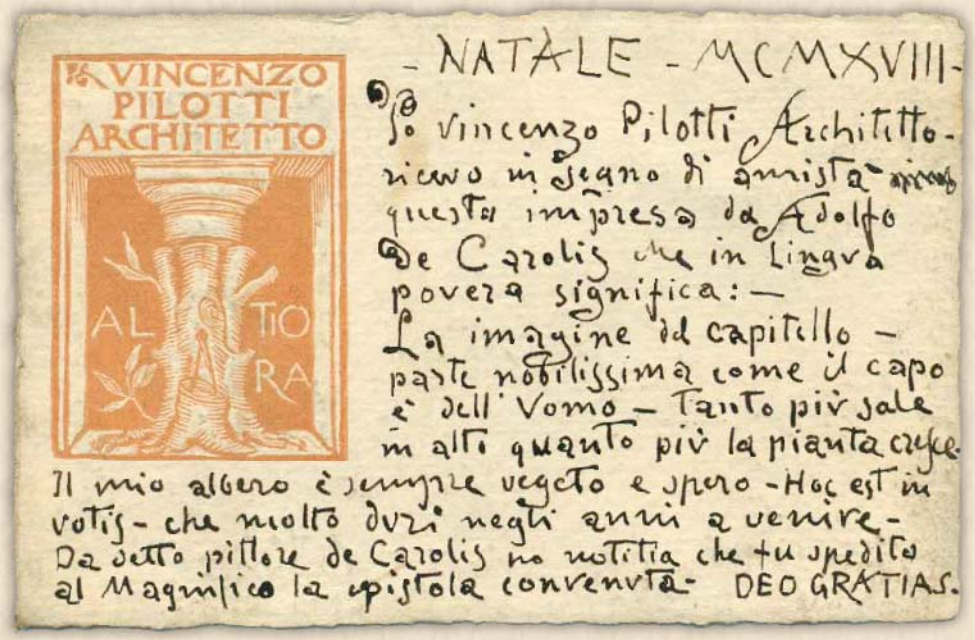
Archivio di Stato di Ascoli Piceno

2013
Le Carte e i Giorni

Delegazione Apostolica di Ascoli
progetto per una fontana in Piazza Arringo
disegno di Lazzaro Giosafatti, 1755

			Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa

Dicembre



- NATALE - MCMXVIII -

Io Vincenzo Pilotti Architetto - ricevo in segno di amicizia questa impresa da Adolfo De Carolis che in lingua povera significa: —
La imagine del capitello — parte nobilissima come il capo è dell'Uomo — Tanto più sale in alto quanto più la pianta cresce.
Il mio albero è sempre vegeto e spero - Hoc est in votis - che molto durì negli anni a venire -
Da detto pittore de Carolis ho notitia che fu spedito al Magnifico la epistola convenuta - DEO GRATIAS.

Archivio Pilotti-De Scrilli

biglietto di ringraziamento di Vincenzo Pilotti ad Adolfo De Caroli

cartoncino con xilografia, 1918

	Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do								Lu	Ma	Me	Gi	Ve	Sa	Do		

Le Carte e i Giorni

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI

Archivio di Stato di Ascoli Piceno

A cura del personale dell'Archivio di Stato di Ascoli Piceno

Direttore: Carolina Ciaffardoni

Fabio Campanella

Laura Ciotti

Fiorenza Di Cristofaro

Maria Rita Fiori

Rita Giorgi

Roberto Manfroni

Giuseppina Rancati

Stefania Trobbiani

Illustrazione di copertina,

progetto e realizzazione grafica: Marco Zaini

Archivio di Stato di Ascoli Piceno

Via San Serafino da Montegranaro 8/c • 63100 Ascoli Piceno

Tel.07362645 • fax 0736264510

e-mail: as-ap@beniculturali.it

pec: mbac-as-ap@mailcert.beniculturali.it

sito: www.archiviodistatoap.it

L'Archivio di Stato di Ascoli Piceno, istituito come Sezione di Archivio di Stato con D.M. 28 aprile 1954 sotto la competenza del Ministero dell'Interno, divenne Archivio di Stato in esecuzione del D.P.R. 30 settembre 1963 n.1409 e nel 1975 confluì nel nuovo Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali, dal 1998 denominato Ministero per i Beni e le Attività Culturali.

Nella fase iniziale, dal 1 giugno 1954 al settembre 1961, ebbe sede in tre locali siti all'ultimo piano del Palazzo dei Capitani in Piazza del Popolo. La direzione era affidata al prof. Elio Lodolini, docente di Archivistica, e l'unico fondo documentario formalmente acquisito e consultabile era l'Archivio Notarile Distrettuale di Ascoli.

L'attuale sede è stata progettata appositamente, finanziata dall'Amministrazione Provinciale e inaugurata nel 1961 e si caratterizza per le soluzioni tecnico-archivistiche radicalmente innovative, sull'esempio di esperienze europee per la prima volta applicate in Italia.

Sono stati accolti dapprima i versamenti della documentazione preunitaria del fondo notarile e dell'antichissimo patrimonio delle corporazioni religiose soppresse; successivamente sono stati acquisiti i fondi degli uffici statali dall'Unità alla seconda metà del sec. XX, che ha portato a raggiungere una consistenza complessiva di ca. 60.000 pezzi cartacei, ca. 2000 pergamene, ca. 4600 fogli di mappa catastali. Di rilevante importanza il prezioso fondo pergamenaceo dei secoli XI-XVI ed i pregiati codici del *liber iurium* e del Catasto trecentesco depositati dal Comune di Ascoli Piceno.

Inoltre, recenti acquisizioni e depositi di documentazione a carattere iconografico, hanno apportato materiale di estremo interesse per la comprensione della storia locale più recente.

L'ingente e ricco patrimonio documentario oggi si sviluppa per circa 8.000 metri lineari. Nella sala studio si registra un'affluenza media annuale di 1.500 presenze. Negli ultimi anni l'Istituto ha intensificato l'azione di divulgazione e valorizzazione del patrimonio archivistico, avviando collaborazioni continuative con gli enti territoriali e con istituti ed associazioni storico-culturali aventi come finalità la realizzazione di eventi anche a livello nazionale.

AD
VER
SO
Paper&Plan